

## Edital SP-005/2017

### PARECER DOS RECURSOS APÓS TRIAGEM CURRICULAR

Seleção Pública para provimento de vagas nos quadros dos Institutos Tecnológico do Estado de Goiás Governador Onofre Quinan, e em Artes Labibe Faiad e COTECs a eles vinculados.

O Diretor Administrativo Financeiro, do Instituto Reger de Educação, Cultura e Tecnologia, qualificada como Organização Social pelo Decreto n. 8600, de 15 de março de 2016, no uso das atribuições, torna público, para conhecimento dos interessados, o **Parecer dos Recursos da Triagem Curricular do Edital SP\_ 005/2017**.

| PARECER DOS RECURSOS_ TRIAGEM CURRICULAR |  |                                 |   |
|--|--|---------------------------------|---|
| Nº DA VAGA                               | CARGO  | CANDIDATOS                      | RESULTADO DA TRIAGEM  |
| 03                                       | Professor de nível superior - VIOLA CLÁSSICA       | Daniel Vieira Lima              | <b>INDEFERIDO</b><br>Candidato cadastrou o currículo no sistema e não se inscreveu na vaga. |
| 08                                       | Professor de nível superior - TROMPA E TROMPETE    | Carlos Rodrigues Da Silva       | <b>INDEFERIDO.</b><br>De acordo com o item 28 do edital.                                    |
| 11                                       | Professor de nível superior - PRÁTICA DE ORQUESTRA | Jessé Marques de Carvalho       | <b>INDEFERIDO.</b><br>De acordo com o item 28 do edital.                                    |
| 24                                       | Professor de nível superior - VIOLONCELO           | Lucas Pires Da Silva            | <b>INDEFERIDO.</b><br>De acordo com o item 28 do edital.                                    |
|  |  | Inaldo José Do Nascimento Filho | <b>DEFERIDO</b>   |
| 25                                       | Professor de nível superior - CONTRABAIXO ACÚSTICO | Gabriela Negri Furtuoso         | <b>DEFERIDO</b>   |
|  |  | ANDERSON AFONSO SILVA           | <b>DEFERIDO</b>   |

Goiânia – GO, 09 de novembro de 2017.